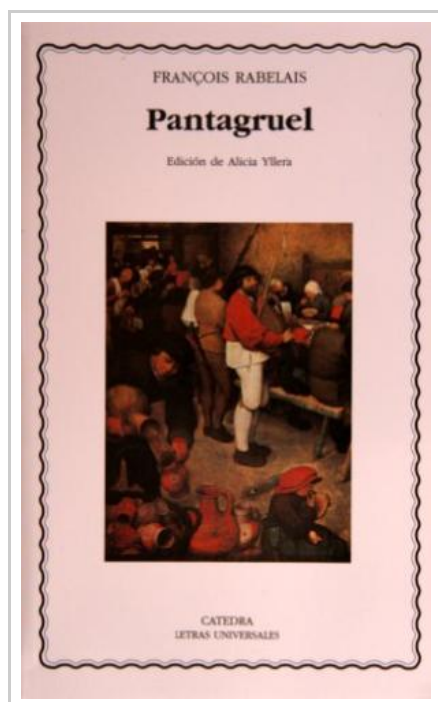




PANTAGRUEL

By RABELAIS, FRANÇOIS

CÁTEDRA, MADRID, 2009. Rustica (tapa blanda). Book Condition: Nuevo. Dust Jacket Condition: Nuevo. 01. Muchos autores han considerado " enigmático " a Rabelais y han destacado el carácter desconcertante de su obra o su extraordinaria dificultad. Rabelais es difícil y enigmático porque representa un mundo muy diferente del nuestro. Su obra está plagada de alusiones, a veces serias, casi siempre jocosas, a una cultura muy alejada de nosotros. Carecemos de la profunda familiaridad con los textos bíblicos, con la escolástica tardía o con las interpretaciones de las Sagradas Escrituras que tenía un monje de la primera mitad del siglo XVI. Rabelais es un humanista y está convencido de que en el estudio y el saber de la cultura de la Antigüedad se encuentra la clave del conocimiento de la naturaleza y la dignidad del hombre. " Pantagruel " es la primera incursión de Rabelais en el mundo de los relatos de gigantes, aunque, siguiendo el orden de los relatos, suela leerse la historia de Gargantúa antes que la de Pantagruel. Digno hijo de Gargantúa, Pantagruel es un gigante bonachón y benéfico, al que Rabelais intenta crear su propia leyenda heroica, dotándole de una ilustre genealogía. La musa de la poesía...



READ ONLINE
[2.64 MB]

Reviews

These sorts of pdf is the greatest publication readily available. It can be rally intriguing throgh looking at time. You can expect to like how the blogger publish this book.

-- **Prof. Eric Kuvalis II**

This book is really gripping and fascinating. I was able to comprehended every little thing out of this published e pdf. Your life span will likely be transform when you full looking at this ebook.

-- **Mrs. Heaven Schmeler**